

CHRONIQUES DU BORD DE SCÈNE.

CHRONIQUE 2

THÉÂTRE

DU 15 AU 19 MARS 2008

CHRONIQUE 3 DU 23 AU 27 MAI

CONCEPTION, RÉALISATION **NICOLAS BIGARDS**
SCÉNOGRAPHIE CHANTAL DE LA COSTE-MESSELIÈRE
CONSEILLÈRE ARTISTIQUE STÉPHANIE CLÉAU
MUSIQUE LIONEL PIERRES
LUMIÈRES PIERRE SETBON
MONTAGE ET DISPOSITIF VIDÉO ETIENNE DUSARD
PHOTOS ANNE-LISE BROYER
FILMS DE NICOLAS COMMENT ET BRUNO HERLIN
ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE AMÉLIE LOUDIN

SUR SCÈNE MÉLANIE COUILLAUD
AINSI QUE NICOLAS BIGARDS ET ANDRÉ BOUDIC
ET DANS LES ATELIERS D'ÉCRITURE DES HABITANTS DE LA SEINE-
SAINT-DENIS

Un grand merci à Patricia Billoir pour nous avoir permis d'utiliser ses écrits figurant dans cette chronique.

PRODUCTION MC93 BOBIGNY AVEC LE SOUTIEN CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Equipe technique MC93
Régie générale Pierre Setbon
Régie lumières Eric Louchet
Régie son Etienne Dusard
Machinerie André Boudic
Electricienne Natacha Osmanovic

Durée : 45 mn

Salle de répétition

Elle allait sans savoir que sur son visage brillait un sourire tremblant mais plus résistant qu'un sourire de vivante.

Jules Supervieille

L'eau, la femme, la mort

Une mythologie peut elle naître de l'urbain ?

La mythologie ne s'appuie pas forcément sur les récits fondateurs, elle naît aussi des faits divers, qui sont repris alors par le poète, l'écrivain. Les fleuves, les canaux... comme la Seine, le Canal Saint-Martin ou le canal de l'Ourcq nourrissent les faits divers. Un des plus célèbres est « L'inconnue de la Seine ». En 1890 à Paris on repêcha le corps d'une jeune femme, elle fut emmenée à la morgue mais personne ne vint la réclamer. L'assistante du légiste, impressionnée par le sourire énigmatique et la douceur de ses traits fit réaliser une empreinte de son visage... *La vierge inconnue du Canal de l'Ourcq*, le portraitiste Albert Rudomine donna ce nom à ce visage pour sa ressemblance avec la Vierge.

Dort-elle ? Rêve-t-elle, pourquoi sourit-elle, est-elle amoureuse ? autant de questions laissées sans réponses. On ne connaîtra jamais son nom, ni son histoire. Elle a été une source d'inspiration pour de nombreux artistes : Louis Aragon, Rainer Maria Rilke, Vladimir Nabokov, Reinhold Maschler, Man Ray...

Le canal de l'Ourcq et ses mystères sont toujours source d'inspiration.

La ville et le désir.

Sous le pont, là-bas, l'eau est glauque. Vert glauque. Vert noyade. Quant on se penche au-dessus d'elle, on ne voit pas son visage. Ou alors, c'est qu'on est malade. Gravement pour avoir ce teint-là. Narcisse n'aurait pas aimé habiter ici. Même pour se noyer, ça ne donne pas envie. Personne ne se baigne dans cette eau, sauf des canards et, une fois, une tortue. Et une autre fois une noyée.

Patricia Billoir. Atelier d'écriture Bibliothèque Elsa Triolet

SAISON 07/08

9 SEPT 07 **GOSPEL CHOIR DE SOWETO**

22 SEPT 7 OCT 07 **ARCHIPEL 118 + 1**

16 21 OCT 07

DE MAL EN PEOR RICARDO BARTIS

26, 28, 30 NOV ET 1^{ER} ET 3 DÉC 07

CHOSTAKOVITCH QUARTET

18, 21 ET 23 DÉC 07

COSÌ FAN TUTTE JEAN-YVES RUF / MOZART

7 JANV 5 FÉV 08

LES TROIS SŒURS PATRICK PINEAU / TCHEKHOV

11 22 JANV 08 **ANGELA ET MARINA**

VALÉRIE GRAIL / NANCY HUSTON

25 29 JANV, 15 19 MARS, 23 27 MAI 08

CHRONIQUES... NICOLAS BIGARDS

FESTIVAL LE STANDARD IDÉAL 5^{ème} édition 8 24 février 2008

DER TARTUFFE DIMITER GOTSCHOFF / MOLIÈRE

PLATFORM

JOHAN SIMONS / MICHEL HOUELLEBECQ

LIEBE 1968 ALEXANDER CHARIM

EL FERVOR DE LA PERSEVERANÇA

CARLES SANTOS

HARMONIE DÉSASTRES MERET BECKER

LA MORT D'HERCULE

GEORGES LAVAUDANT / SOPHOCLE

ESPIA A UNA MUJER QUE SE MATA

DANIEL VERONESE / D'APRÈS ANTON TCHEKHOV

Direction Patrick Sommier

JE MEURS COMME UN PAYS

LECTURE / DIMITRIS DIMITRIADIS

TAVERNE HELLÉNIQUE GRIGORIS VASSILAS,
KOSTAS TSEKOURAS, NOE ZAFIRIDIS, SOFIA EMFIETZI

LE JOUR DES GRECS

MUSIQUE, POÉSIE, THÉÂTRE, LITTÉRATURE... CLÔTURE

.....

10 16 MARS 08

VIE ET DESTIN LEV DODINE / VASSILI GROSSMAN

10 22 MARS 08

LE MALHEUR DE JOB JEAN LAMBERT-WILD

27 MARS 16 AVRIL 08

LE COMMENCEMENT DU BONHEUR

JACQUES NICHET / GIACOMO LEOPARDI

31 MARS 27 AVRIL 08

ONANISME...

JEAN-MICHEL RABEUX / DÉMÉTRIOS ZAMBACO

20 31 MAI 08

ÉLOGE DE L'ESCAPOLOGISTE

ÁRPÁD SCHILLING

12 MAI 2 JUIN 08

LORENTINO D'AREZZO

PATRICK SOMMIER / PIERRE MICHON

9 14 JUIN 08

NORDESTE BRÉSILIE RECIFE

18 AVRIL 08

BANLIEUES BLEUES

6 8 JUIN 08

RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES

INTERNATIONALES DE SEINE-SAINT-DENIS

PROGRAMME

MC93
BOBIGNY
SAISON 07/08

Réservations

01 41 60 72 72 - www.mc93.com

MC93 - 1, bd Lénine 93000 Bobigny

BP 71 93002 Bobigny Cedex

Les hôtesse d'accueil
sont habillées par



Le personnel d'accueil
est chaussé par



Partenaire du spectacle Île de France

**CHRONIQUES
DU BORD DE SCÈNE.**

CHRONIQUE 2

NICOLAS BIGARDS

THÉÂTRE

DU 15 AU 19 MARS 08

SALLE DE RÉPÉTITION