



**Pour un accès illimité à tous les spectacles de la saison 2018 – 2019, adhérez au**



**12€ par mois\***

**10€ par mois\***

plus de 65 ans, habitant de Seine-Saint-Denis, demandeur d'emploi, intermittent, enseignant, groupe de 10 personnes.

**7€ par mois\***

moins de 30 ans, habitant de Bobigny, titulaire du RSA, personne en situation de handicap.

\* de septembre à juin

Adhésion au Pass jusqu'au 30 septembre

dès maintenant sur **MC93.COM**

## Que viennent les Barbares

Myriam Marzouki  
Texte de Sébastien Lepotvin et Myriam Marzouki  
THÉÂTRE — CRÉATION

Myriam Marzouki s'interroge : qui aujourd'hui n'est toujours pas perçu comme Français et pourquoi ? Rappelant à nous des personnages historiques, la fiction fait naître les étincelles de rencontres improbables, susceptibles d'éclairer notre présent.

Du 13 au 23 mars  
Durée estimée 1h45  
Nouvelle Salle

## Les philosophes occupent la MC93

Gymnase Platon  
Grégoire Ingold  
Un répertoire de trois dialogues de Platon  
DÉBATS ET JEUX DE DISPUTE  
Du 26 au 30 mars

## Théâtre des pensées

Soirée conçue par Nicolas Truong  
Le 30 mars  
Salle Oleg Efremov

# AVRIL

## Alan

Mohamed Rouabhi  
THÉÂTRE

À partir de 8 ans  
Mohamed Rouabhi écrit et met en scène une variation ludique sur le thème de la solitude pour les jeunes spectateurs et les plus grands. Un conte moderne fantastique sur une partition pour corps, voix et images animées.

Du 3 au 6 avril  
Durée 1h15  
Nouvelle Salle

## Guerre et Térébenthine

Jan Lauwers - Needcompany  
D'après Guerre et Térébenthine de Stefan Hertmans  
THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE  
Les 9 et 10 avril  
Durée 2h  
Salle Oleg Efremov

## La Chambre d'Isabella

Jan Lauwers - Needcompany  
THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE  
En français et en anglais  
surtitré en français  
Les 12 et 13 avril  
Durée 2h  
Salle Oleg Efremov

Deux spectacles de la Needcompany qui racontent l'Histoire à partir de la vie de famille d'un personnage central et ses secrets. Pour *La Chambre d'Isabella*, sa pièce culte créée en 2004, Jan Lauwers part de son propre héritage familial. Pour *Guerre et Térébenthine*, sa dernière création, il adapte le roman très connu en Belgique de Stefan Hertmans, qui s'inspire de son grand-père, rêvant d'être peintre au moment de la Première Guerre mondiale. Ces deux pièces, interprétées par des performeurs réunis autour de l'actrice Viviane De Muynck, mêlent danse, musique, théâtre.

## La Nuit, La Traversée, Sur le fil

Nacera Belaza  
DANSE  
Du 4 au 13 avril  
Durée 1h40  
Nouvelle Salle

## Le Cercle

Nacera Belaza  
DANSE — CRÉATION  
Du 17 au 20 avril  
Durée estimée 50 min  
Nouvelle Salle

## La Procession

Nacera Belaza  
DANSE  
Le 14 avril

À l'occasion de la présentation de sa nouvelle pièce, *Le Cercle*, Nacera Belaza propose un parcours choisi dans son répertoire à travers une suite chorégraphique composée de trois pièces : *La Nuit*, *La Traversée* et *Sur le fil* portées par un à cinq interprètes. En outre, en intermède à ces deux programmes, la chorégraphe invite le public à participer à une *Procession* ouverte à tous. Un univers au pouvoir de fascination durable.

## Radio Live

Aurélien Charon, Caroline Gillet, Amélie Bonnin  
CRÉATION  
Le 16 avril à 20h (cf. décembre)  
Durée estimée 2h  
Salle Oleg Efremov

## Banlieues Bleues

MUSIQUE  
Le 19 avril à 20h  
Salle Oleg Efremov

## Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

# JUIN

Avec ManiFeste — 2019, festival de l'Ircam

## Le Colonel des Zouaves

Ludovic Lagarde  
Olivier Cadiot, Laurent Poitrenaux  
THÉÂTRE  
Du 4 au 9 juin  
Durée 1h30  
Nouvelle Salle

## Un mage en été

Ludovic Lagarde  
Olivier Cadiot, Laurent Poitrenaux  
THÉÂTRE  
Du 7 au 9 juin  
Durée 1h30  
Salle Oleg Efremov

## Providence

Ludovic Lagarde  
Olivier Cadiot, Laurent Poitrenaux  
THÉÂTRE  
Les 8 et 9 juin  
Durée 1h30  
Salle Christian Bourgois

La reprise des trois monologues, créés entre 1997 et 2016, trace le compagnonnage exceptionnel entre un auteur, un metteur en scène et un acteur. Leur présentation en intégrale permet d'en mesurer l'ampleur entre l'imaginaire et le réel.

## Nous ne pouvons connaître le goût de l'ananas...

Tranche n°6  
Odile Darbelley et Michel Jacquelin  
THÉÂTRE — CRÉATION

Avec ce titre emprunté au philosophe Leibniz qui marque toute la difficulté de l'expérience, Odile Darbelley et Michel Jacquelin nous convient à une nouvelle rencontre, la sixième dans ce dispositif insolite qu'ils ont inventé. Cette fois, il s'agit du chorégraphe Josef Nadj.

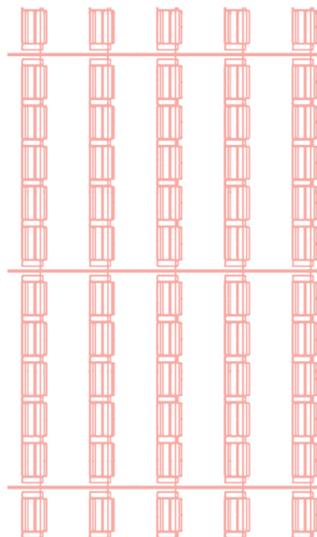
Du 20 au 23 juin  
Durée estimée 1h20  
Salle Christian Bourgois

## Dark Union

Josef Nadj  
D'après Canard Pékinois  
DANSE

À l'invitation de la compagnie slovène EnKnapGroup qui regroupe des danseurs contemporains de diverses nationalités, Josef Nadj revisite sa première pièce *Canard Pékinois*, dans une nouvelle création pour six danseurs.

Du 20 au 23 juin  
Durée estimée 1h  
Nouvelle Salle



## tarifs

Pass illimité par mois, de septembre à juin  
12€ (plein tarif) | 10€\* | 7€\*\*

Hors Pass illimité par spectacle  
25€ (plein tarif) | 16€\* | 12€\*\*  
9€ (moins de 18 ans)

\* plus de 65 ans, habitant de Seine-Saint-Denis, demandeur d'emploi, intermittent, enseignant, groupe de 10 personnes.

\*\* moins de 30 ans, habitant de Bobigny, titulaire du RSA, personne en situation de handicap.

Gratuit sur réservation  
*La Tour de Balbel, Banquet Capital, La Procession.*

Tarifs spécifiques  
*La Peau vive, Vortex Temporum, Contes Chinois, Radio Live et l'intégrale de Ludovic Lagarde.*

## tarifs groupe

Contactez-nous par courriel à [rp@mc93.com](mailto:rp@mc93.com) ou [resascolaire@mc93.com](mailto:resascolaire@mc93.com)

## infos, réservations

Par téléphone

10h – 18h du mardi au vendredi  
15h – 18h le samedi

Sur place aux horaires d'ouverture du hall.

+33 (0)1 41 60 72 72  
**MC93.COM**

La MC93 — Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis est subventionnée par la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France — ministère de la Culture et de la Communication, le conseil départemental de la Seine-Saint-Denis et la ville de Bobigny. La MC93 bénéficie des aides au développement culturel et à la permanence artistique et culturelle de la région Île-de-France.



Ce programme est susceptible de modifications © MC93, avril 2018.

# & MC93.COM

Adhérez au Pass, inscrivez-vous aux appels à participation, explorez les projets de la Fabrique d'expériences, consultez notre magazine en ligne.

Retrouvez notre programme détaillé sept > décembre à partir de fin août.

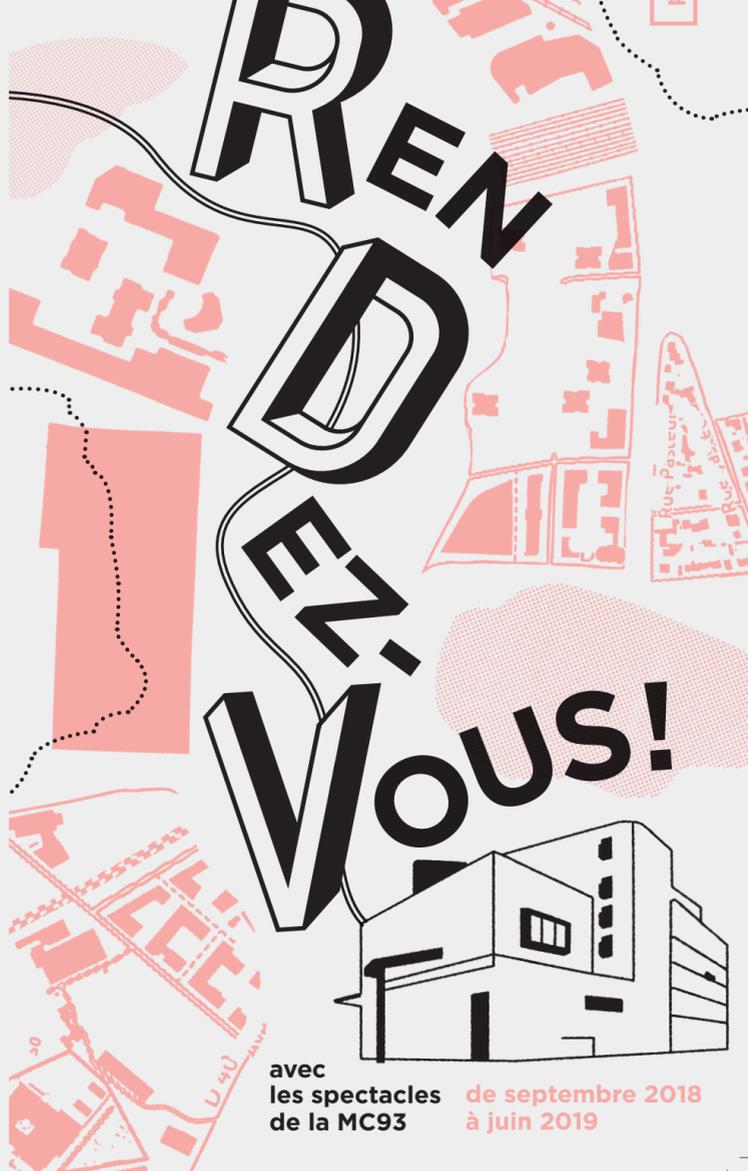
## La garderie éphémère

La MC93 accueille les enfants (de 18 mois à 8 ans) les samedis de représentation.

## Le hall et le café-restaurant

de 12h à 18h : du mardi au vendredi et 1h30 avant les représentations.

# Bienvenue à la maison



avec les spectacles de la MC93 de septembre 2018 à juin 2019

programme

Création graphique Grand Cheval sauvage / Impression Collingart