

Annexe 3 - Comme à la radio

Situation à jouer (à découper)

Une personne célèbre arrive en retard dans les locaux de la radio, l'assistant-e de production l'accueille et l'accompagne jusqu'au studio où a lieu l'émission à laquelle elle participe. L'animateur-animateurice a improvisé en son absence, le-la régisseur-régisseuse lance le jingle de l'émission en voyant la personne célèbre arriver dans le studio !

Lors d'une interview, l'animateur-animateurice renverse son café sur son invité-e pendant qu'ils-elles sont à l'antenne.

Pendant une émission, le micro de l'animateur-animateurice ne fonctionne plus, un-e régisseur-régisseuse est appelé-e pour essayer de réparer le micro. Le-la régisseur-régisseuse derrière la vitre envoie la publicité le temps de l'intervention !

Deux animateurs-animateurices radio discutent entre eux-elles en pensant être hors antenne... ils-elles se rendent compte qu'ils-elles sont en direct !

Les deux animateurs-animateurices radio de la matinale (la première émission de la journée) sont à leurs micros mais ils-elles ont fait la fête toute la nuit et n'ont pas dormi...

Les animateurs-animateurices de la rubrique sport commentent un match de foot avec énergie !

L'animateur-animateurice à l'antenne se trompe sur une information lors d'une émission, le producteur lui fait signe pour qu'il remarque son erreur.