**Annexe activité 2 : activités à piocher (à découper au préalable)**

…………………………………………………………………………………………………………………………..

Sans le texte, raconter l’extrait à la manière d’un spectacle de stand-up.

…………………………………………………………………………………………………………………………..

Mise en voix, le metteur·se en scène indique aux comédien·nes comment lire le texte : ton, intentions, etc… (pas de mise en espace).

…………………………………………………………………………………………………………………………..

Chaque participant·e pioche une indication de jeu (en annexe) puis tous ensemble ils·elles jouent l’extrait (ou une partie) en suivant l’indication notée sur leur papier.

…………………………………………………………………………………………………………………………..

Sans le texte, raconter l’extrait à la manière d’un spectacle de stand-up.

…………………………………………………………………………………………………………………………..

Mise en voix, le metteur·se en scène indique aux comédien·nes comment lire le texte : ton, intentions, etc… (pas de mise en espace).

…………………………………………………………………………………………………………………………..

Chaque participant·e pioche une indication de jeu (en annexe) puis tous ensemble ils·elles jouent l’extrait (ou une partie) en suivant l’indication notée sur leur papier.

…………………………………………………………………………………………………………………………..