

Story of...

Laila Soliman

Théâtre, Danse, Musique—création 2025
Du 24 au 27 septembre
Durée 55 min

Salle Christian Bourgois
En arabe et anglais surtitrés en français
et anglais

La metteuse en scène et dramaturge égyptienne Laila Soliman s'intéresse à ce qui reste et confronte l'intime et le collectif pour travailler à partir de récits d'expériences vécues. Avec *Story of...*, elle explore le vide laissé par la disparition d'un enfant.

Il y a quelques années, Laila Soliman perd son enfant quatre jours après sa naissance. Elle constate alors que si les naissances heureuses se célèbrent publiquement, celles qui n'aboutissent pas ou se compliquent sont passées sous silence, reléguées à la sphère privée. Convaincue que le partage peut être source de réparation, elle met son expérience en résonance avec d'autres récits de mères. Pourquoi, dans de nombreuses régions du monde, est-il si difficile de pleurer, de faire son deuil et de partager avec les siens la perte périnatale d'un enfant ? Sur scène, la musique live de Nancy Mounir dialogue avec les mouvements de Sherin Hegazy, qui s'appuient sur le vocabulaire de la danse du ventre pour interroger fertilité, fécondité et féminité. Le bassin ondule, vibre, se contracte, comme traversé par une mémoire partagée. Les images de Bissane Al Charif se concentrent sur les mains, les regards, les bouches des femmes qui témoignent : autant de fragments portant des récits longtemps étouffés. Elles ouvrent un espace sensible où ces paroles vulnérables peuvent enfin se déposer et résonner.

MC
93
maison de la culture
de Seine-Saint-Denis
Bobigny

médi
saison **terra**
2026 née

Festival d'
Automne

2026-2027

Conception, mise en scène et direction artistique

Laila Soliman

Avec

Sherin Hegazy

Chorégraphie

Sherin Hegazy

Scénographie et création vidéo

Bissane Al Charif

Création sonore et musique

Nancy Mounir

Assistanat à la direction et au montage vidéo,
vidéographie

Abigail Chien

Assistanat à la production et à la direction

Mariam Akmal, Manar Kamel

Création et régie lumière

Saber el Sayed

Ingénierie du son *live*

Mohamed Sabry

Production

Virginie Dupray

Coproduction New York University in Abu Dhabi, The Arab Fund for Art & Culture, MC93—Maison de la Culture de la Seine-Saint-Denis, Festival d'Automne à Paris, Saison Méditerranée 2026, Festival Spielart (Munich)

Soutien Orient Productions (Le Caire), Libr'Arts (Montpellier)

Laila Soliman

Laila Soliman (née en 1981) est une metteuse en scène et dramaturge égyptienne indépendante, basée au Caire et formée à l'Université américaine du Caire (licence en théâtre) et à DasArts. Laila Soliman n'a cessé d'explorer comment les contextes socio-économiques contemporains impactent les trajectoires personnelles, les relations et les structures du pouvoir. S'inspirant de mémoires collectives et d'histoires personnelles, son travail tente de combler le fossé entre les versions officielles et les expériences intimes et personnelles. Ses œuvres ont été présentées en Égypte, en Tunisie, au Liban, en Syrie, en Inde, en Afrique du Sud et dans divers pays d'Europe. Parmi ses pièces les plus récentes, on trouve *Zigzig* (2016), *Museum of Lungs* (2018) et *Wanaset Yodit* (2020). Son premier opéra, *Woman at Point Zero* (2022), a remporté le prix Fedora-Generali pour l'opéra. De 2022 à 2024, elle a été artiste en résidence et professeure associée invitée de théâtre à l'université de New York à Abu Dhabi. *Story of...* est sa dernière création. Plusieurs de ses textes ont été publiés dans l'anthologie *Plays from the Arab World* par Nick Hern Books et le Royal Court Theatre de Londres ou le magazine Theater der Zeit.



La MC93 est engagée auprès du Syndeac pour porter le budget du Ministère de la Culture à 1% du budget de l'État. Signez la pétition!

Le café-restaurant

Le lundi de 12h à 14h. Du mardi au vendredi, de 12h à 18h, ou jusqu'au spectacle. Le week-end, 1 heure avant et après le spectacle.
Réservation 01 41 60 72 65
+ DÉCOUVREZ le menu du jour sur [MC93.com/restaurant](https://mc93.com/restaurant)

La librairie

Avant et après les spectacles, retrouvez des ouvrages recommandés par les artistes de la saison, les textes des spectacles, l'actualité théâtrale, et une sélection de livres proposée par notre partenaire De beaux lendemains, librairie à Bagnolet.

Les visites

Profitez de votre sortie à la MC93 pour découvrir l'envers du décor avant votre spectacle. Ateliers de construction de décors, de fabrication de costumes, salles de répétition, scènes, gradins, régies, coulisses et loges : la MC93 n'aura plus de secrets pour vous !
+ d'infos sur mc93.com

La MC93—Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis est subventionnée par le Conseil Départemental de la Seine-Saint-Denis, la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France—ministère de la Culture, et la Ville de Bobigny.

Partenaires médias

un événement
Télérama

arte

MOUVEMENT

Libération

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

radio nova

BFM

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Bobigny
GRAND PARIS

musée de la culture

théâtre de la culture

MC93.COM 01 41 60 72 72